

11 ñíâáòíâ ïí óðíáò çà ìèðñéíáì ìò èììàíáù H2Ocean

Ááòíð Sergey Tyler Popov
14.11.2008 á.
Ïñéááíáá íáííáèáíéá 15.11.2008 á.

Èòì èó-øá áñáò çíááò, èáè óòæèááòù çà ìèðñéíáì? Èííá-íí, òá, èòì óæá ìííáí èáò ýáèýáòñý ìèðíáùì èèááðíì á íáèáñòè ìðìèçáíá ñááèáè á ñááá íáñéíèùèí ííáùò áùðíè, è áìò -òì ìíè áóìáðò ïí ýòíó ïíáíáò:

1. ÍÁ ÁÍÒÐÄÄËÄÉÄÓÄÑÜ ÁÍ ÌÄÑÒÄ ÌÐÍËËËÄ! À òàèæá íá ááááèòá äðóáèì èðáýì òðííáòù, òáèíááòù èèè íáèèçúááòù ìáñòì ìðìèçáíá
2. ÍÁ ÁÛÍËÌÄÉÓÄ ÓËÐÄØÁÍÉÄ! Äèý çàæèáèáíéý è òíðìèðíááíéý ïíííòáííííáí èáíáèá íáíáòíáèì ìò òðáò áí øáñòè ìáñýòáá –
3. Íá ïíçáíéýèòá ìáñòò ìðìèçáíá èííòáèèðèðíááòù ñ áùááèáíéýìè òáèá äðóáíáí -áèíááèá.
4. Äèý óóíáá çà ìèðñéíáì ìè á èíáì ñèó-áá íá èñííèýçóéòá áèèíáíèù-ñíááðæáùèá ñðááñòáá, ìáðáèèñù áíáíðíáá è íáù-ííá ìùèí äèý èñííèýçóéòá ááçáèè, ò.è. ìí ñííííáíáòáòáò ðàçìííæáíèð ááèòáðèè è äðóáèò ìèèðíðááíéçííá.
5. Çááóáùòá í ááíá è ááññáéíá áí áðáíý ìðíòáññá çàæèáèáíéý. Áñèè óæ ááì æèçíáííí íáíáòíáèì ìèáááòù, òí èñííèýçóéòá áíáííáíð
6. Áí áðáíý ìáðáè-ííáí çàæèáèáíéý (~3 íáááèè äèý áíèùøèíñòáá áèáíá ìèðñéíáá) ïíñòáðáèòáññù ñèèùíí ìáðáíè-èòù óííòðááèáíéá
7. Áñèè áù ñòáèè íáèáááòáèáí ìèðñéíáá áí ðòò (ýçùè, áóáù, óçáá-èè è ò.í.), èçááááèòá èóðáíéý (è æáááíéý òáááèá), à òàèæáá
8. Ñíéíá-íùè ñááò, ðááíí èáè è ñíèýðèè, ìòíðáù íá ñííííáíáòáòðò ìðááèèùííó çàæèáèáíèð ìèðñéíáá, òáè æá, èáè è ñííóòñòáòðùè
9. Á ìáðèíá ìáðáè-ííáí çàæèáèáíéý ìèèáæèòáññù ìò ìáòýáèáòáèè ìááæáù, ò.è. ìíá áóááò çáááááòù òèðáøáíéá è ìíæáò òðááíèð
10. Ìáíýèòá ìíñòáèèííá ááèùá ìèíèíóí ðàç á íáááèð.
11. Ìíèýçóéòáññù òíèùèí ñíáòèáèèùíùè ñðááñòááíè äèý óóíáá çà ìèðñéíáì. Íá èñííèýçóéòá íáñéíèùèí ñðááñòá íáííáðáíáíí íá íáíí ì